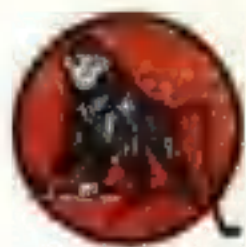




المشمن
٥٠ ق.ل.

طائر الزلزال

ربيع القصور



٢٠

شعوذة
الدكتور مازوري



طُذْرَان

بشمن الغدد



لبنان ٥٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية ٥٠ ق.س
العراق ٥٠ فلساً - الأردن ٥٠ فلساً - الكويت ٨٠ فلساً
المملكة العربية السعودية (ريال - البحرين) روبية
قطر ١ روبية - الجمهورية العربية المتحدة ٥٠ مليشاً

سلسلة شهرية
تصدر عن شركة

المطبوعات المصورة

ش.م.ل.

جينة الحمر

ليان ماضي وداكر

مصرية بقمري

ليان شتال

طبعات

التعاونية الصحفية ش.م.ل.

العنوان : المطبوعات المصورة - ص.ب. ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان - هاتفون : ٢٩٣.٦٦

المطبوعات المصورة

السابقة بنشر الجلات المصورة
لتسليّة النشر العربي



اصفيرة
وصديقتها طيطوش



دورمان



طُذْرَان

رقيب المتحرور



المطابع من كل المكتبات

طزلات ربيب القرد

سحر الطبيب مازوري

(اجور... ياد)
أنا شديدة العطش...
يجب أن أشرب!!

أقربت القرّة "أكول" من القدير للتشرب عاملة
أبسط على ظهرها... وغير مدركة أن الموت يترقب
لها من خلف...



ورفع القوف والذعر "الولد" إلى القفز...



وكن "غوربك" ندب... شاهد هجوم
الأسد...



في الماء نحو صخرة لتحتوي بلمسة لحيوم
الأسد...



(غمر... اغمر)
 (غمر...)
 (اغترب...)
 (يوما... واووم)
 اننا منكره
 الأسود!!

الأسد غاضب... وأصدقائي
 القروء في ورطة... يجب أن
 أسرع إليها!!

(صوت د...)

(نيوما...)

(يونزولو...)

(نيوما...)

أرررر

غرررر

وكان تسديد كورلاك دقيقتاً ... فأوقف الهجوم
اللبوة ...



الزيد من الجذوع لأضرب
بها اللبوة ... أورأ



(مايليك ... طا ... طرزان)



اررغأ!



كريفاه!

(كريفاه ... سابور ...
طرزان ... بوندولسو ...)



وانطلقت صيحة النصر تزلزل الغابة...

ياي يي... ابي يي

واوو؟



ومرة ثانية حققت عضلات "هرنان" التي تفوق قوى أي رجل آخر النصر...



غرررر
بونرونون

غراهه !!

والآن لأعيد
"أكولا" ثانية!!



ماتت اللبوة يا "كورلا" ...
وأنت لم تصب بأذى فادح!

(مايور ...
كاشته ... كريفاه)



(ماور ... أكوند) أسرعي... قبل أن
يشد التيار ولا يعود بإمكانك
الرجوع!!





(كوريلا لك... يا...)
هل ستأتي؟

آه!



فلاح...
أنت هنا أيضًا
يا طرزان؟ وقد قتلت
الأسد واللبوة؟

لا تشربني من هذا المكان
ثانية يا "كولا"... فكمثير من
الأسود مترشاده!!



ماذا أصابه؟؟ فهو
لا يتذكر حتى اسمه!!

(كوريلا لك... يا... يا...)
هيا يا "كوريلا لك" فقد ماتت اللبوة!!

"كوريلا لك"
من هو
"كوريلا لك"؟؟



أنا أعرف شخصًا يستطيع معالجته
أفضل مني... وهو على مسيرة
ساعات أيام!!

من هو "كوريلا لك"؟



آه... إنه براثن اللبوة قد أثرت في جمجمته...
وإن لم يشكل ذلك خطرًا على حياته إلا أنه
أفقدته ذاكرته!!

اللبوة
ماتت!!
من هي
اللبوة؟؟

وبعد ثلاثة أيام...

هل تعرف "بوانا مازوري" أيها
الزعيم "نانغا"؟ هل زرته مرة
داخل هذه الأسوار؟

نعم ... فقد
عالجني مرة !!



ما كنت تشكو؟

كانت تصيبيني نوبات من
الغضب والحزن الشديد
حتى أنني مرة قفزت في النهر
لأنني حز... وعندما استيقظت وجدت
نفسي في منزل "بوانا مازوري" !



سأفعلك عبر هذا النهر ... ولكن
يجب أن أعلمك بأن القرياء الذين
أضربوا "بوانا مازوري" لم
يعودوا أبداً !!

شكراً على
تحذيرك
يا "نانغا" !!



وعند المراقبة...

أخبر "بوانا مازوري" أن
"طرزان" ربيب القردة قد أحضر
معه مريضاً !!

سأخبره !!



إن "بوانا مازوري" ساحر كبير...
ولكنه ساحر نبيل يبذل
سحره للخير !!



بعد انتظار قصير سمح له بالدخول...

لا تبهتا يا "طرزان" ... إن
"بوانا مازوري" سيستقبلك بعد
قليل !!



أرجوك ...
انتظر هنا ...

حسناً ...
سأنتظر ...



إن هذا لأكثر من سحر ...
لأنه شيء لن
يصدقونه معظم
العامة !!



"طرزان" ربيب القردة ... أنا
"مازوري" ... هل هذا هو
مضيفك ؟

إنك تتكلم
بلغة سليمة جداً ...
نعم هذا هو
"كورلاك" !



أعرف يا "كورلاك" ...
ولكنه سيصبح أحسن
في القريب العاجل !!

رأسي يؤلمني
كثيراً !!



إن الأخبار التي تنقلها الألسن عن معالجتك لبعض الأمراض الخاصة تبرهن على ذلك... وطبعاً إن أعمالك تلك بالنسبة للأهالي هي من ضروب السحرا



كيف علمت أنني أستطيع إجراء عمليات جراحية يا "طرزان"؟

أصيب بجروح في جمجمة رأسه من براثن لبوة فجلتستطيع معالجته؟



هل تحب أن ترى كيف تعمل الخنود... إن قودك سيكون بخير بعد بضعة دقائق... (متبعي)!!



شكراً يا لورد غراي ستوك أو كما دعوت نفسك "طرزان" ربيب القرد... فأنا أيضاً أعلم بعض أخبارك!!

وماذا الخنود التي يعتمدها مرضاك... فإن الأخبار تدل على أنك طبيب ماهر جداً!!



في هذه الغرفة أضبع بعض فصائل القرد التي أجري عليها التجارب... وأنت ترى كيف هي راضية من تأثير الخنود عليها؟

تأثير الخنود؟



بهذا الجهاز الذي أحمله معي ... فأرسل بواسطة
أمواجاً لاسلكية تؤثر على العقل بطريقة مختلفة... أنظر الآن



نعم... إن الخوذة تؤثر على العقل وتسيطر
عليه... وقد أجرى الكثير من العلماء قديمي
عدة محاولات في هذا المجال ولكن الفشل
كان نصيبهم أما أنا فقد نجحت !!



وهل تستطيع
تطبيق ذلك على
الإنسان؟

والآن أعدته إلى حالته
السابقة وجعلته يشعر
بالجوع... فأنا جهازي هذا
أسيطر على مواطنيه متحامي
السيطرة !!



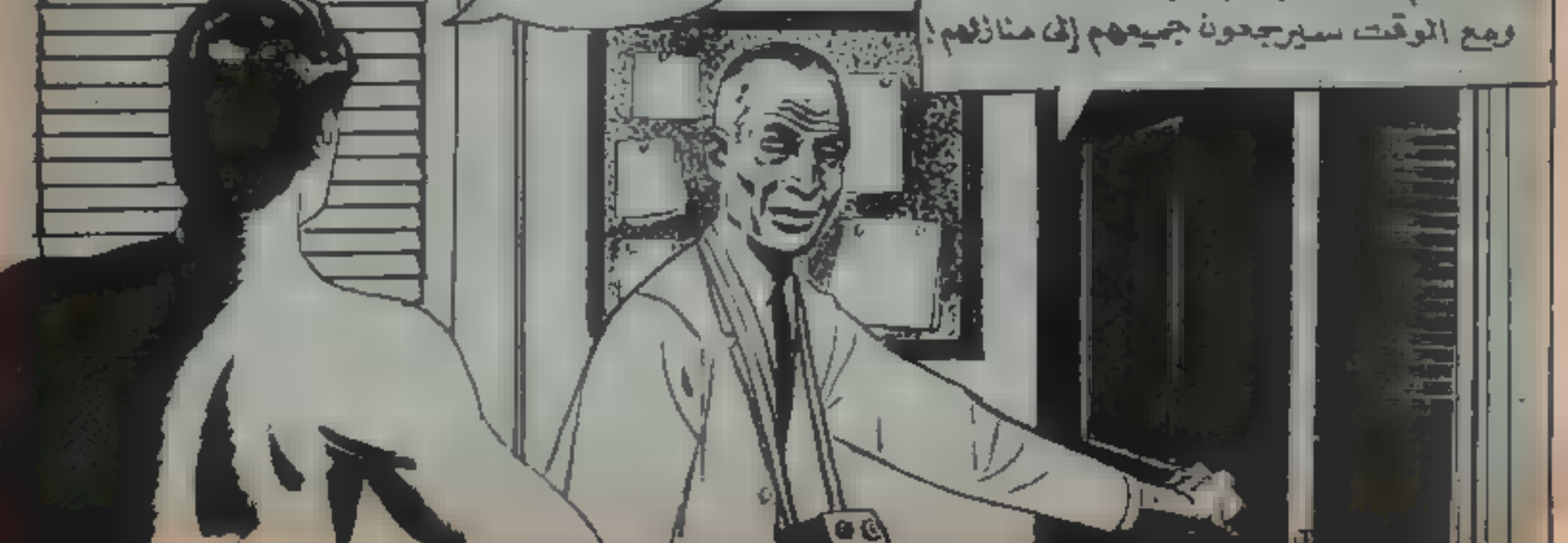
أرأيت ما أعني... فقد
جعلته في حالة غضب
وشدة !!

غريغ
غيبك اغغ

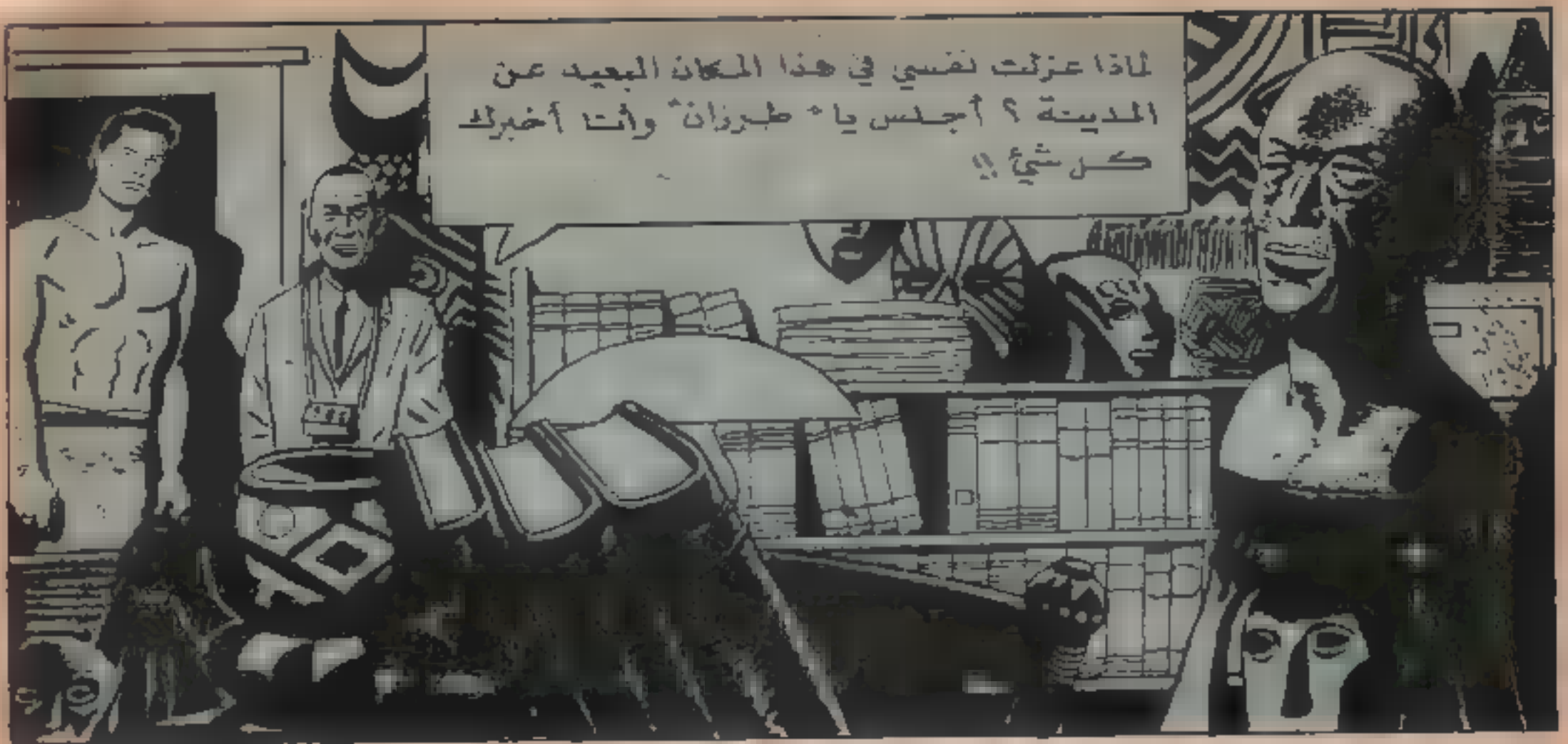


تقصد بذلك حرسياً؟ فهم يرتدون الخوذ...
نعم... فذلك جزء من علاجهم...
كل منهم قد جاء إليّ يطلب مساعدتي...
ومع الوقت سيرجعون جميعهم إلى منازلهم!

مدهشة حقاً...
ولكن لماذا؟



لماذا عزلت نفسي في هذا المكان البعيد عن
المدينة ؟ أجلس يا طرزان وأنت أخبرك
كل شيء !!



وباختصار تمكنت من اختراع الخوذة التي
رايتها منذ قليل وأنا ما زلت طالباً ... ولكن
أساتدي سخروا مني ... فابتعت أبحاثي سرّاً ...
وملقتها على الحيوانات والإنسان !!



أنا ابن زعيم قبيلة كبيرة ... تلقيت
تفاهتي في أكبر جامعات العالم ...
وقد درست الطب لأساعد أبناء
ومليني ...



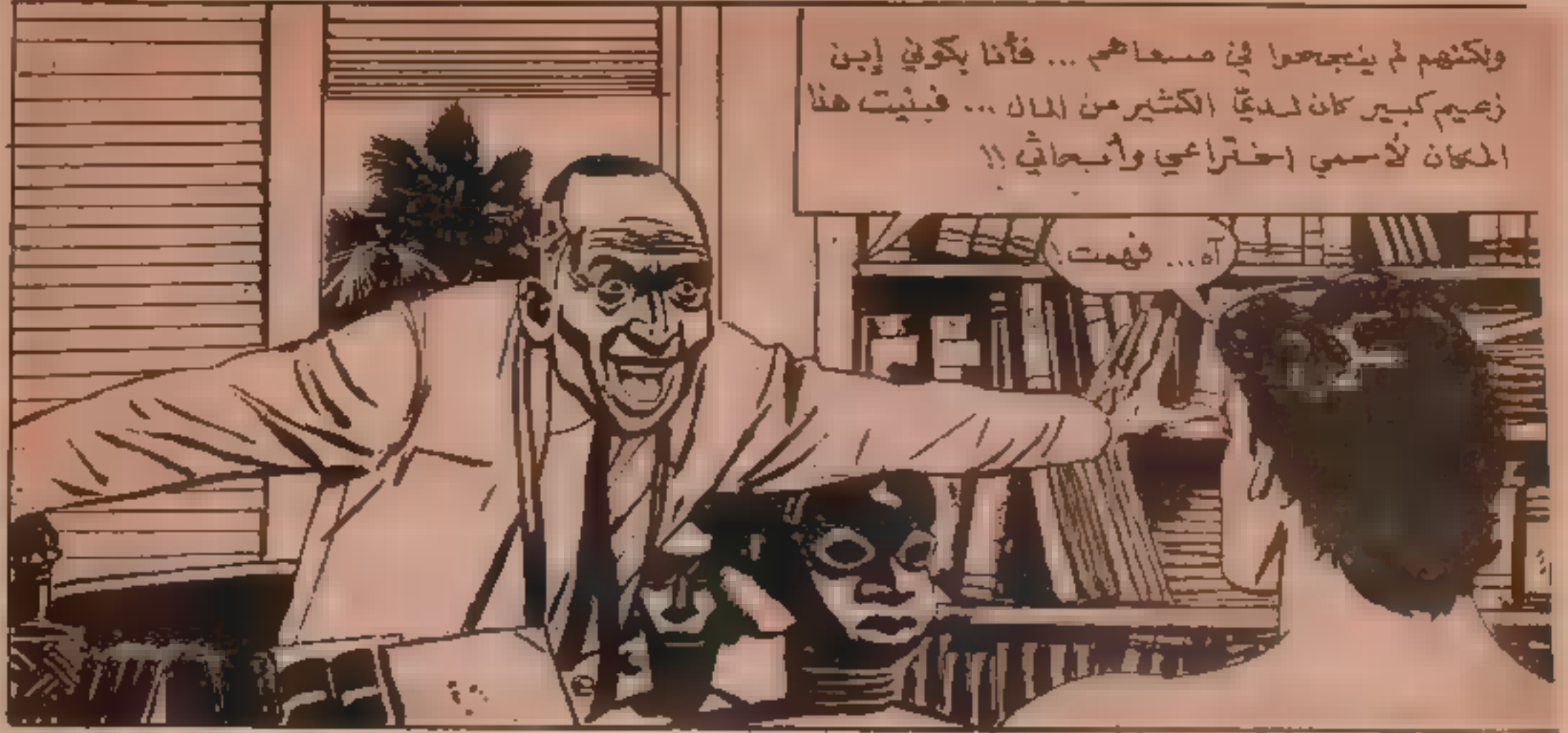
على الإنسان ؟ ولكن
لابد أن متاعبك
ابتدأت آنذاك ؟
نعم ... ولكن فقط لأنهم
حسدوني ... فتجاري لم تلحق
الأذى بأحد ... وأنت أكاذيبهم
إلى ثورة الرأي العام ضدي ...
ودعوني بالمتوحش !!



وحاولوا أن يحطموني
هكذا !!

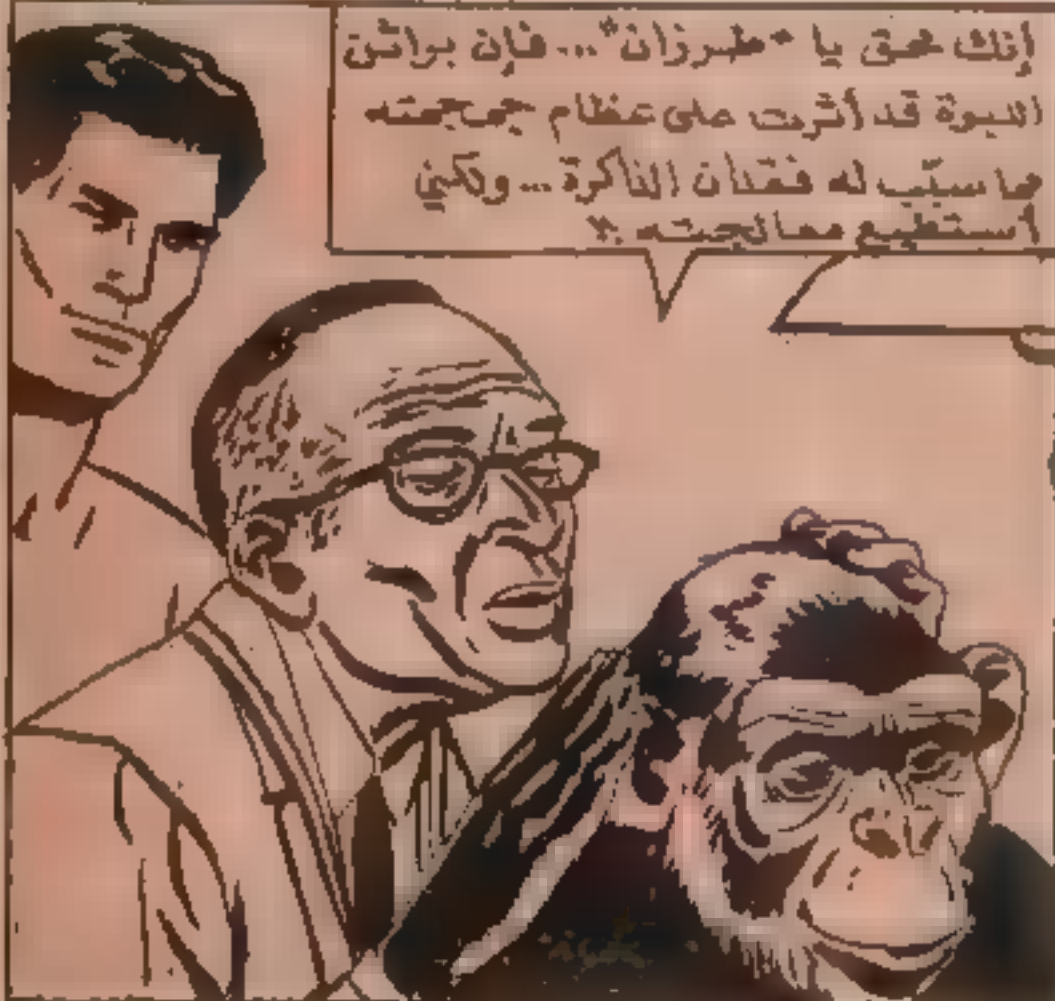


ولكنهم لم ينجحوا في مسعاهم ... فأنا يكونى إبن
زعيم كبير كان لدينا الكثير من المال ... فبنيت هذا
المكان لأسمي اختراعي وأبحاثي !!



آه ... فهمت

إنك محق يا "مهرزان" ... فإن بواطن
اللبوة قد أثرت على عظام جمجمته
ما سبب له فقدان الذاكرة ... ولكني
أستطيع معالجته !!



والآن أيها الطبيب ..
هل ستعالج القرد
"كورلا" ؟

القرد ؟ آه ...
طبعاً !!



ستجعله هذه يستغرق في
نوم عميق فأستطيع معاليجته
بحرية !!

(سابور -
غاشة)



نعم ... فقبل أن يفقه "كورلا" ذاكرته كان يعمل من الغوريلا
أمنحوكه !!

هل قلت أن فصيلة
هذا القرد تمتع بذكاء
يفوق غيرها يا "مهرزان" ؟







لا تصيبوا القرد بأذى ... أما الغريب فقد
أزعجني ... أرموه خارجاً !!

(نريو ... يواخا
موزيركي)



وأخذ مازركي يستخدم جواز الديريال ليوجه
عربه ...

أقتلوه ...
أقتلوه ...
استعملوا
زماحكم!

(تلك)



(كرفاه ...)

(ياور)



أفت أولاً يا موزيري ...

أقتلوه ...
آه ...



أقتلوا ... أقتلوا الغريب !!



عرض خاص لقرائنا

بمناسبة اصدار طبعة جديدة من كتاب «إسمع يا رضا»
أرادت دار المطبوعات المصورة أن تفسح المجال لقارئها
كي يحصلون على نسخهم من هذا الكتاب القيم، المتع،
بسعر مخفض وقبل أن يتزل في الأسواق.

استمتع بهذه الفرصة تفوقتك

اقطع بقسيمة المنشورة أدناه واسلطها بالبريد المضمون الى

دار المطبوعات المصورة ص.ب ٤٩٩٦ - بيروت - مرفقاً بها

٤ ليرات لبنانية أو ما يعادلها فتستلم الكتاب بالبريد المضمون أيضاً

السعر لقرائنا ٤ ل.ل. بدلاً من ٨ ل.ل.

نقدًا

ارسل لكم طلبه مبلغ : أو بئلك على بئلك

الإسم

العنوان



«هذا كتاب مائدة القربة. وهو مجموعة ذكريات وأخبار كنت
أقصرها على ابنتي رضا وهو مطبوع إلى جانبى، أعمال على الإغفاء
بعد الفداء. فهو لرضا الصغير وأمثال رضا من الذين يحبون القربة...»

أنيس فرجة



طبعة جديدة منقحة
تصدرها
دار المطبوعات المصورة

دار المطبوعات المصورة

نصيب المحارب

"ناكوما... إنك اجتزيت معقلم الاختبارات لدخول
سلك المحاربين... إليك الرمح الذي هو شعارهم!!

أهذه نبوي ابن طزان ودومي الذي يقاربه بالعربا قبيل مورير
زعيم الحاريري وهو يجرى عملية تكرين "ناكوما" كأحد
المحاربين...



وتقدم مايرتو ما هو القبيلة إلى الزمام...

ليكون الحفد حليفك غدا عندما تقابل الأسد بمفردك
وجهًا لوجه... هي هي... هي ياي..



وهذا ترس مبيد الأسود... أرجو أن
يقدم لك الفاشدة المرجوة!!



وبعد فترة...

لقد أشار إلينا لتتبعه
يا دومي... فهو
يريد التحدث معنا!!

لا أظن أنه يجدر بنا أن
نتبعه يا نبوي!!



حفظًا سعيدًا
غدا يا ناكوما!!

فرحب بك يا ناكوما كعضو
جديد في نادي مقاتلي الأسود





وفي صباح اليوم التالي...

يارني أعطني القوة لأواجه الأسد اليوم
وأثقل عليه... وأبرهن على أني
حقاً من المحاربين !!



"ناكوما" بدأ بحثه عن الأسد
هل أحضرت كل ما تحتاج
إليه يا ثوي؟

نعم...
لقد أحضرتها
البارحة يا ثوي



أنظر... جذور توضع على الجروح - وألياف طرية
يمكن استعمالها كضمادات... لقد علمني
"طرزان" طرقاً عديدة لعلاج الجروح !!



٢٠ !!

وتكن لتزجو
أن لا يصاب
"ناكوما"
بأي أذى !!

(سورغي... ما نفكر)
لا أحد يدري ماذا سيحصل
وتكن سأكون يقينه إذا احتاج
للمساعدة!



ويهدد أحد الصيغتين ببيع مديقه... بعد أن
يرى يعرف ذلك...

هناك أسد بين تلك الأعشاب
أو عدة أسود !!



آه... لقد نزع الأسد ترس "ناكوما"
ولم يبق معه إلا رجه ليدافع به
عن نفسه !!



مُت أيها الأسد...
إنك ميت يا فعل...
إلا أنك لا تعلم ذلك!



إنهما قد ماتتا معاً... آه...
"ناكوما"... "ناكوما"...



"ناكوما"... إنك ميت ؟

أبعد الأسد عني
يا بوي... استعمل جنج
شجرة أو أي شيء !!



إن "مايوتو" العجوز
قد نزع "ناكوما"
حقاً... قتلته
الأسد !!

"بوي"
هل هذا
أنت ؟



لا ... يجب أولاً أن آخذ
لبدة الأسد ...
انتظريني !!

دعني أساعدك ...
وأضمد جراحك الآن
يا "ناكوما" !!



أحسن
فالأآن أستطيع
الإنسلا من تحت

وبعد أنته أخذ
"ناكوما" ما يريد ...

يجب أن آخذ لبدة
الأسد إلى قريتي !!

إنك مصاب يا "ناكوما"
استرح أولاً في الكهف !!



ماء ... أستطيع
أن أشرب
ههنا !!

استرح الآن يا "ناكوما" ...
سأذهب وأحضرك
بعض الماء !!



سيشفيك بسرعة ...
طزان عاتني كيف يمنع
ويستعمل ... سأحضر لك بعض
الحشيش لتنام عليه !!

إن دواء الجرح
يؤلم كثيراً
ولكني أعلم
أنه مفيد لي !



وفي ساعة متأخرة من ذلك اليوم ..

"بوي...
ماء!!

إبقى مكانك... وأنت
سأتي إليك!!



إبتعد عني أيها الأسد...
إشأ قد متنا... إبتعد عني...

إنها الوحش...
فقد بدأ
يهذي!!



دعني الصباح... أقتل "بوي"
مدخلتك الكروفت...

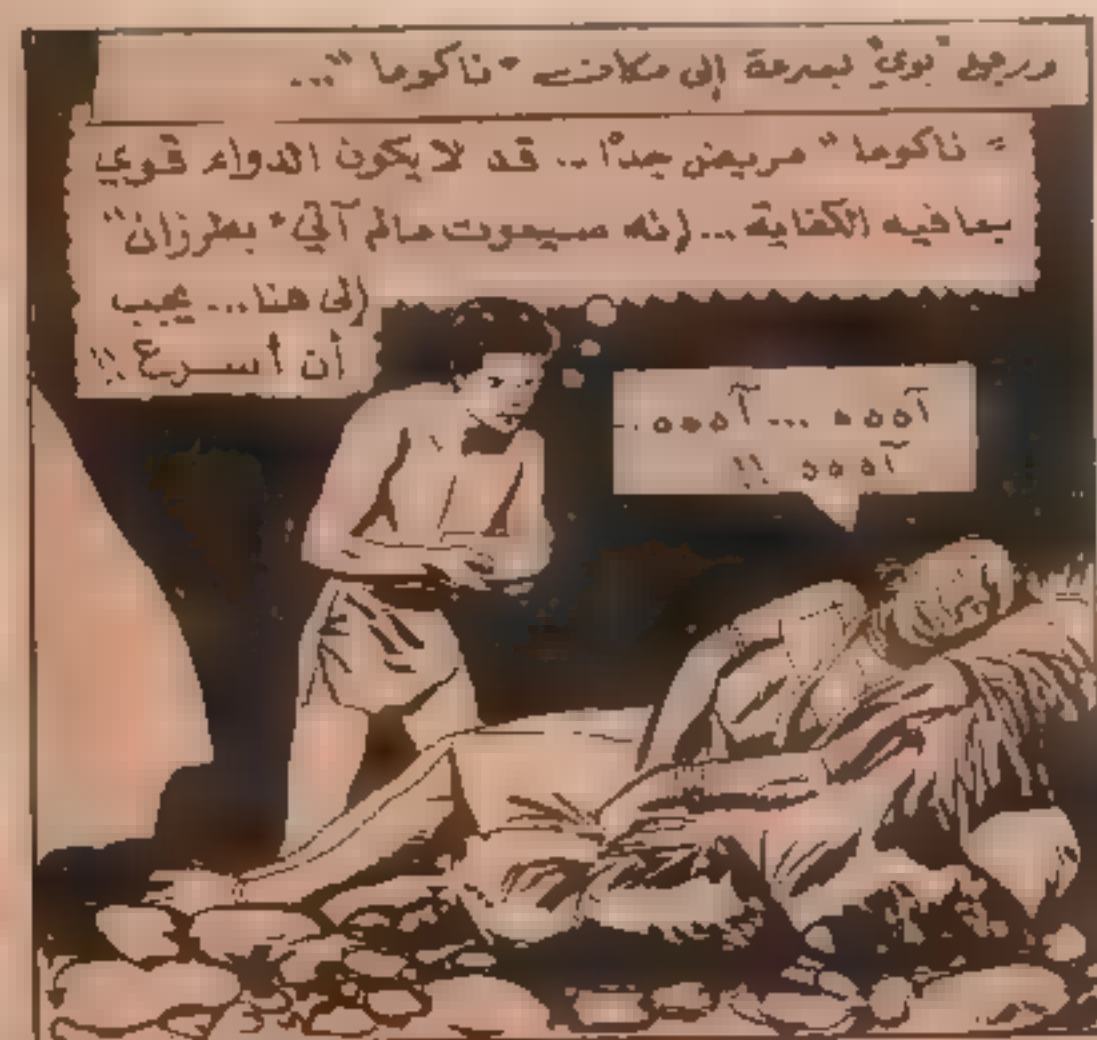
لا أريد المخاطرة...
فقد يأتني فهد
أو ضيع ويفترسه!



ورجع "بوي" لمرقة إلى مكانه "ناكوما"...

"ناكوما" مريض جداً... قد لا يكون الدواء قوي
بما فيه الكفاية... لأنه سيحوت عالم آتي "بهرزان"
(أنا هنا... يجب
أن أسرع!!

آه... آه...
آه!!



لقد ورد هذا المكان فهد منذ
وقت قليل!!







ياوو... ناكوما... لا... لقد
أحضرت = طوزان!!



= طوزان!
ظننت أن ما يوتو
قد حضر ليقتني
عائيت!!

ما يوتو كان هنا...
ولكنه مات... فلو
يستطيع إصابتك بأي
ضربة!!



وبعد عدة أيام...

الأسد الذي قتل بعض
أفراد قبيلتنا... فليجأ ناكوما!!

= ناكوما قد
قتل الأسد!!



نعم مات ولا شئ في ذلك...
(استرح... وقد أحضرت معي
بعض الأدوية!!

= ما يوتو
مات؟



توي ادومي... ألا تظن أنه قد حان الوقت
لندعوي "بكورال" - فهذا لاسمي... كما تعلم... وأنا
قد كبرت وأنت أيضاً - فنحن مثل "ناكوما" - أبناء الغابة

إنه قد قوبل بكل حفاوة... وجزء من
ذلك بفضل توي!!

وايتم طوزان بفرح
ولم يسمع إنه يجاء
بمخولة مرحلة التاج!



هجوم البرابرة



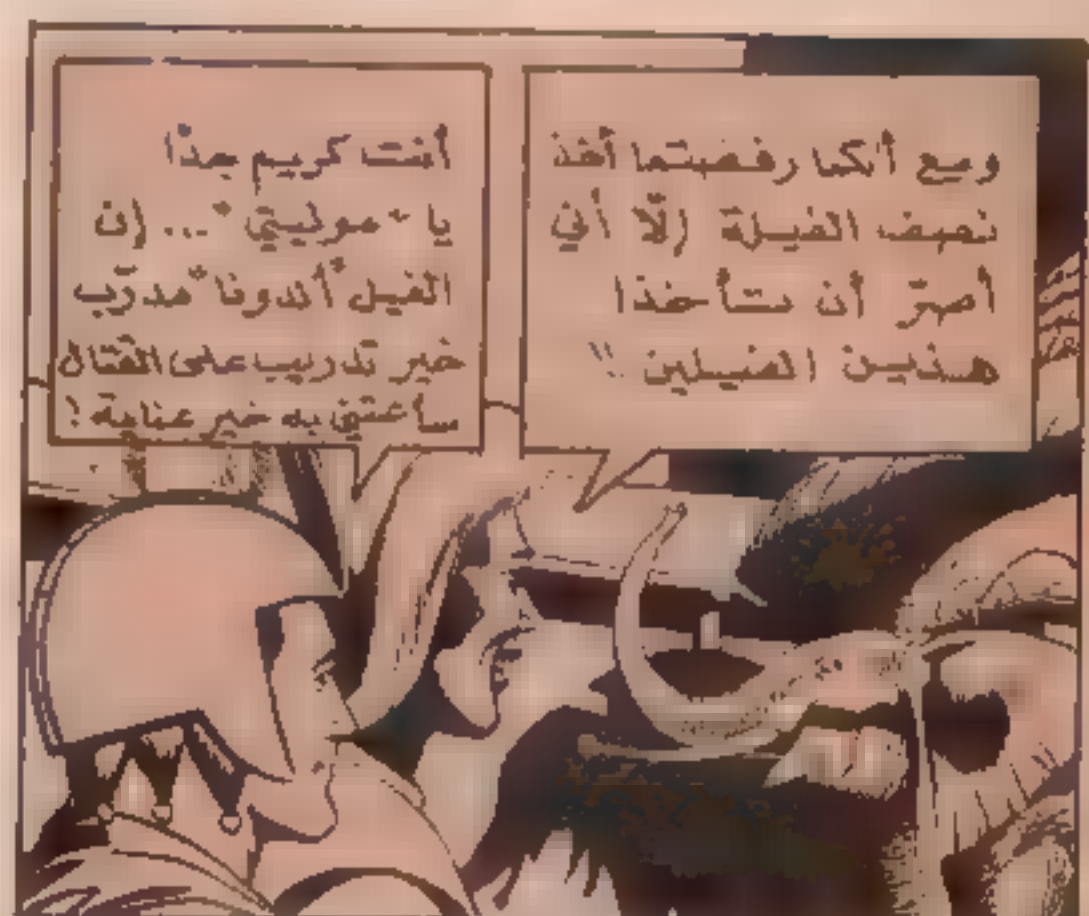
إن شعبكما
حاجة ماسة
للتحجج... فلن
أطلب منكما
البقاء !!

بعد أن تمكنت
إعداد "تيمبو"
استعد
زاف-آل
و "فاتفو"
للرحيل...



ذلك يدل
على شجاعتكما
فالمسافة
طويلة!

لقد حملنا "تفاقي" وأما رايتينا
يا "فاتفو"... ونحن سنسير
مشيًا على الأقدام !!



أنتا كريم جدًا
يا "موليتي"... (إن
الفيل ألدونا "مدرب
خير تدريب على القتال
سأعتني به خير عناية!

ومع أنكم رفضتما أخذ
نصف الفيلة (لأني
أصبر أن تتأخذا
هذين الفيلين !!



وأول الناظر القوي كانت تظهر لهم كانت من البرابرة
الذين هزمواهم مؤخرًا... فقد كانوا يتحيفوننا الفرمية
لننقضنا عن عليهم...

وهكذا ابتدأت الرحلة الخطرة إلى "أبيت نولو"...



ومرت ثلاثة أيام
دون أن يعثر صيدو
الرملة أية شجرة...
فتم...

دان آل... نيران تشب
وستحيط بنا من جميع
الشواحي!!

عندما تنطلق النار
في اتجاه النار المقبلة
غونا سنتابع سيرنا!

إلا إذا أشعلنا نحن
نارا مضادة!!

إن الرياح تهب غونا...
ولا شيء يمكنه إنقاذنا!!

نعم... والطريق قد
أصبحت مفتوحة
لنا لنهرب!!

أرايت يا زوليتا... إن
النيران على وشك الانطفاء

رويدك يا نانا... فتم
قريب سنتابع سيرنا!

مهلاً يا أندونا... فليس
هناك من مكان نذهب إليه!



ولكن سافركم الذين
أشعلوه كثيرًا !!

لقد اتهمينا من حريق
الأعشاب !!



نستطيع أن نتحمل
ذلك أما "أندونا"
و"نانا" فلا يستطيعان

أننا وتضالتي لن يكون
محكما أي غطاء فيهما
لو برد الطقس !!



تقدموا
يا رجال !!

توقفوا... إن
أعداءنا يختبئون
بين الأعشاب
أمامنا !!



تراجعوا إلى الهضبة
إن أعداءنا يفوقونا
بالعدد كثيرًا !!



(ناغور...
كوه...
كوه...)

وعندما تبين البرابرة أنه هزيمتهم
قد انكشفت بدأوا لهجومهم...



وسميما كانت
 ذات -آل-
 و'زوليتا'
 ليعيدانه تركيز
 صفوفه
 رجالهما
 خارج مدخل
 الثغرة...
 في منطقة
 ضيقة
 نصف دائرة
 بيد هجوم
 البرابرة...



ياي يي ... ناغور ... ناغور ...

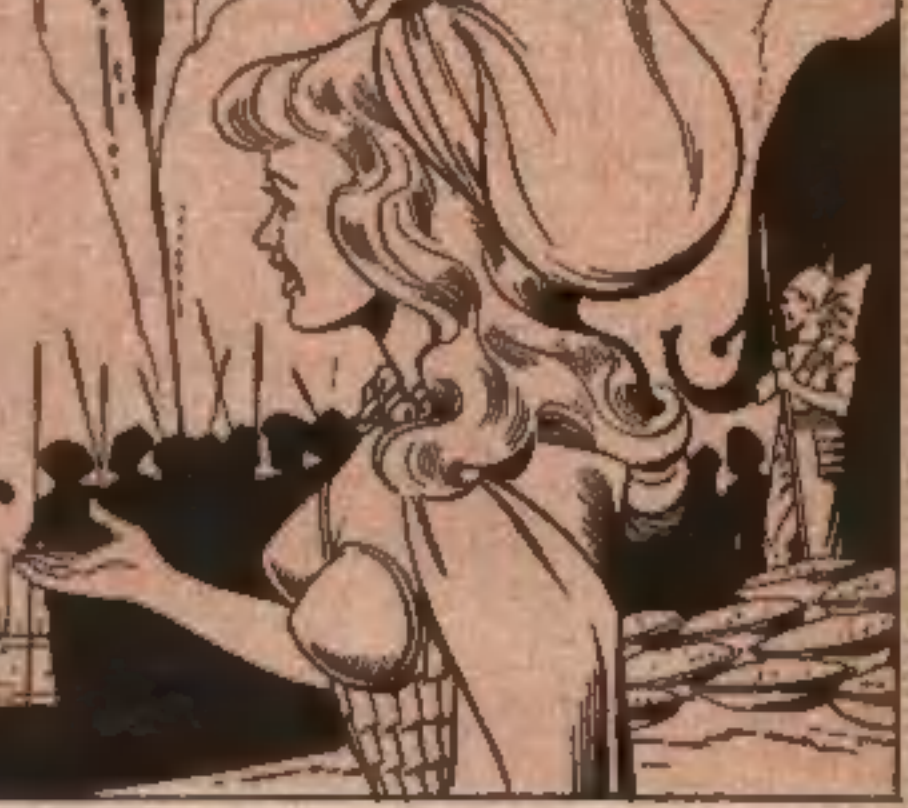
انهم يريدون قتلنا !!
ويريدون أيضاً القوي!



قليل من الصخور يا دان - آه ... ونستطيع الدفاع عن مركزنا بسهولة !!



لأننا الآن بأمان ... فلن يستطيعوا الوصول إلينا أبداً !!



وهناك ماء أيضاً ... إن الحظ حليفنا يا - تعالني !!



إن الله قد شملنا برحمته ... فلن يتمكن البرابرة من القضاء علينا !!

ووقاتي من السيوف يا تعالني !!



يستطيع رجالنا الاستراحة بأمان هنا الليلة يا - ناتنغو !!

نعم ... فهم يستحقون ذلك حقاً يا مهد يقني !!



النهاية

طَرَائِفُ

يُرحَّبُ بِأَصْدِقَاءِ

سورة
— البطل الجبار —

كمال شاكِر حنَّالِله — ١٤ سنة — يهوى جمع الطوايع . ج.ع.م — الاسكندرية — ١. شارع الكواكب — محرم
بـسـك

نبيل منتياس الياس — ١٧ سنة — يهوى جمع الطوايع . الطوايع . السودان — عطبرة — ص.ب ٢٢٦
جونى اسطفان — ١٢ سنة — يهوى جمع الطوايع . العراق — الحبانية — الحي المدني — منزل ٢٤-١
اسعد يواقيم طنبوس — ١٦ سنة — يهوى جمع الطوايع . السودان — عطبرة — ص.ب ٢٢٦
مصطفى ابو بكر عي — يهوى جمع الطوايع . العراق — الحبانية — الحي المدني — منزل ٢٤-١
اسعد يواقيم طنبوس — ١٦ سنة — يهوى جمع الطوايع . السودان — عطبرة — ص.ب ١٦٨
مصطفى ابو بكر علي — يهوى جمع الطوايع . ليبيا — بنغازي — ص.ب ٢٧٥٧
علاء عبد النبي — ١٢ سنة — يهوى جمع الطوايع . ج.ع.م — القاهرة — الزمالك — ١ شارع عزيز —
عثمان

هيثم حوراني — ١٣ سنة — يهوى جمع الطوايع . لبنان — لبنان الجنوبي — مرجعيون — دير ميماس
احمد مصطفى الياس — ١٦ سنة — يهوى جمع الطوايع . العراق — بغداد — محلة الميدان — بواسطة البقال
جبرائيل نيسان

محمد عبد الله القاصر حمدان — ١٤ سنة — يهوى جمع الطوايع . السعودية — جدة — الكندرة — شارع الرشيد
— مدرسة عثمان بن عفان

عبد الفتاح السيد محمد — يهوى جمع الطوايع . ج.ع.م — القاهرة — ٢٩ شارع البحر بميدل المروضة

سعاد نشأت عبد السيد — ١٧ سنة — يهوى جمع الطوايع . ج.ع.م — محافظة سوهاج — طما — شارع الشهداء
علي احمد علي فرحات — ١٨ سنة — يهوى جمع الطوايع . ج.ع.م — الجزيرة — ٢٧ شارع فرحات — ساقية مكي
وسام عبد ابراهيم الدليمي — ١٢ سنة — يهوى جمع الطوايع . العراق — الفلوجة — متوسطة الجمهورية للبنين
جميل جميل الدوسكي — ١٦ سنة — يهوى المطالعة . العراق — موصل — قضاء دهوك — مقهى محمد أمين
اسماعيل

ايناس سعد — ١٥ سنة — يهوى المطالعة . ج.ع.م — القاهرة — ٧. شارع شبرا
يوسف محمد الطالب — ١٧ سنة — يهوى جمع الطوايع . ليبيا — طرابلس — شارع سيدي خليفة — زنقة الرمانة
جمال عبدالله عوض — ١٤ سنة — يهوى جمع الطوايع . السعودية — جدة — ص.ب ١٧٤٨

اكرم شاكِر لوقا — يهوى جمع الطوايع . ج.ع.م — اسبوط — درب الصايغ — منزل ١٢
عبد العزيز عبدالله عقاب — يهوى جمع الطوايع . الكويت — الدسمه — شارع ٢٠ — منزل ١١
غازي محمد كامل — يهوى جمع الطوايع . السعودية — جدة — شارع الزيات — دكان محمد كامل
ناصر محمد العبودي — ١٥ سنة — يهوى جمع الطوايع . السعودية — المدينة المنورة — شارع سيد الشهداء القديم
يوسف احمد منصور — ١٤ سنة — يهوى المراسلة . السعودية — الرياض — مدرسة الانباء المتوسطة
هشام حسن أمين — ١٥ سنة — يهوى جمع الطوايع . ج.ع.م — حلوان الحمامات — ٢٥ شارع اسماعيل كامل —

مَوْعِدُكَ وَالْقَتَادِمُ مَعَهُ

طَهَّرْ نَفْسَكَ

رَبِيبُ الْقَتَادِمِ

يَوْمَ الْخَمِيسِ
فِي الْاَتَمُّوزِ (يُولِيُو)





طائر

رئيس القرد

من مكتبة الكينج طرايلى و ارشفة اخوكم
القرصان thebabypirate

www.arabcomics.net
و نقترب من نهاية طرزان المطبوعات المصورة



هذا العمل لشباب لب المصنف المصنف مع النسخ و يهدف الى التأسيس
لعمل المصنف المصنف لهم وليس الهدف التأسيس منه العمل على الاطلاق